

Figure 1: A schematic diagram of a 1D lattice chain. The chain consists of two parallel horizontal lines representing the lattice. The top line has several vertical tick marks, some of which are labeled with '1' and '2'. The bottom line has a single vertical tick mark labeled '3'. The chain is labeled '1D Lattice Chain' on the left side.

مسكاهة فلسطين ونديم العمال على وعودهم للمسيح

لندن - بقلم ليونارد جونس
مراسل (فلسطين) الخاص -

يتطور الموقف بشأن قضية فلسطين الى تحية فكرة مرض الشك على الامم المتحدة لتقول كلمتها فيها . وهذه الفكرة تلقى رواجاً بين الصحف الدولية ، وبين الجلات التي ترى ان بريطانيا قد خسرت من بنائها في السنوات الست الماضية ما يجعلها تتخذر ان تعمل (بوليسا... والامن) يطلب منه المحافظة على الامن هناك ، والامن هناك ، كما لا توجد دولة غيرها لتتكفل بمثل هذه الهمم . وهذا الزعم لا يخلو من حجة ، وحوادث جزر الهند الشرقية المولودة . ويوجد في بريطانيا الآن شعور منتشر بوجوب امتناع بريطانيا عن التدخل في مثل هذه الاختلافات التي تنتهي في الحكومة الى سفك الدماء والراي السائد الان بصد فلسطين ان تمسكتها سائرة الى ازمة ، وان من واجب الحكومة ان تتخذ قرارا في الحال ولتشتد حاجة العالم نادى من كل التداة على الوعد التي اعتلها عاظم اليهود ، والتي صدرت من شعور بمحنة المضطهدين ، دون تقدير لما عسى ان يكون مثل هذه الوعود من اثر على زيادة حدة موقف القضية في فلسطين والذي يثق عليه المليون بما يقرب من الاجامع من ان هذا الامر لا مفر منه مهما كان اتقار المنتشر ، والتايل من اولئك الملتصقين يستعملون باثمة السعي الى التوفيق بين العرب وبين اليهود ، واولئك القلائل جدا الذين يقولون بفكرة التسليم ويقولون في تردد ،

أعذر ... أعما يملكون ذلك بحجة ان العرب واليهود قد رفضوا الفكرة ، ولا يقولونها بسبب انها صعبة او انهم يستعدون بأحكام لمجابهة .

ومعظم الملتصقين يرون ان اي قرار قد يتخذ سوف يقول الى اقتصادم ، واذا نتفذا تتحلل بريطانيا وحدها هذا مسؤولية ؟ ويقف في صف العرب في فلسطين جامعة الدول العربية وملسو الهندو يتقف من الناحية الاخرى مع اليهود جيش لجب من القوت المسلحة في الحجاز ، وفي هذه الحالة سائر فلسطين من مهادن قلى الشرق الاوسط كله ، ومثل هذه المشككة يجب ان تبقى بالامم المتحدة لبريطانيا لوجهة

وطلب رومان يدل على عطف على حالة اليهود في اوروبا ولكنه لا يدل على تقدير لحقيقة الموقف في فلسطين وامريكا لا تعمل مسؤولية الانتداب ، وهي قد رفضت ان تعمل اية مسؤولية اخرى في القضية ، ولم تبد كذلك اية رغبة في ان تبطل هي لاجئين يهودا في اراضيها

وقد ابرق مراسل التامس في واشنطن الى جريدته في هذا الاسبوع يقول ان السلطات الامريكية تعمل على اخراج ٩٨٢ لاجئاً يهودياً بحلول امريكان في سنة ١٩٤٤ واعتلوا في معسكر في نيويورك

وذكر المستر ويليام اديوير ، رئيس مجلس لاجئي الحرب في تقريره :

« ان امريكا كانت قبلت اولئك اللاجئين القلائل في ذلك الوقت لتستر امام الدول الاخرى التي كانت امريكا لا تفتأ تطالب منهم ببلادها الا لاجئين من طلي النازي »

اعلان مناقصة

لتعبد طريق — دورا — التوازي لتبطل المظنات لتعبد الطريق المذكورة للمثلل الختوم خلال سبعة ايام من تاريخ هذا الاعلان والراجحة للاطلاع الشروط الفنية تكون في مكتب قائمقام الحليل يوميا بين الساعة ٩ — ١٠ صباحا عدا ايام الجمعة

في ٨ - ١٠ - ٤٥

هذا المساء

هذا المساء

سينما الحمراء الوطنية

تقدم الدراما الاجتماعية الغنائية

الليلة

ابن سينا الطييب

عشاء الموسيقى محمد أمين زاهد الأستاذ محمد عبد الوهاب
بالاشتراك مع مديحة يسرى ، الهام حسين ، عباس فارس
بشارة واكيم ونخبة من أشهر الممثلين والممثلات
ثلاث حفلات يومياً الساعة ٣.٣٠ و ٧.٣٠ و ٩.٣٠
هلو يافا هلو يافا
سينما الشرق يافا
اتبهوا 'كونوا على حذر فقد فرغت النواقيس ودقت الطبول
وعرفت الآلات الموسيقى فهاالة بأداة داعية الجمهور الكريم
لرؤية هذا البطل العظيم الذي يعرض لأول مرة
الشبح الاسود
مع مناظر القنبلة الذرية التي تدك الارض دكا
حفلة واحدة الساعة ٧.٣٠ مساء
هذا المساء هذا المساء
سينما فاروق يافا
تقدم لأول مرة في يافا
الفلم الدائم الصيت الذي دام عرضه عدة اسابيع متتالية في كبريات دور السينما
الفعلة نظراً للافقار المنقطع للذخيرة على مشاهدته
بالألوان الطبيعية «المرأة الافعى»
بالألوان الطبيعية
« COBRA WOMAN »
قصة غرامية مثيرة يدق فيها فتنة النجمة اللبنانية البارعة (ماريا مونتيز)
فابدعت في تمثيلها وأجادت دورها وتتم حوادث القصة في جزيرة غريبة حيث
يمدح الوطنيون الكوري (ملك الاناض) بشهادة من الحوادث والمواقف والمناظر
ما يحجب الالباب ويسحر القلوب ويغنم العقول
يشترك في التمثيل : جون هول — سايو
ثلاث حفلات يومياً ٣.٣٠ و ٧.٣٠ و ٩.٣٠ مساء

